

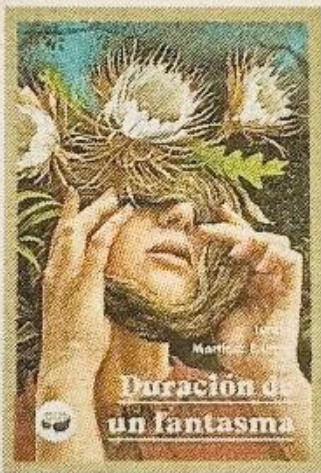
Un climático thriller sobrenatural

MARIANO VILLARREAL

Ismael Martínez Biurrun es uno de los escritores más destacados de la actual narrativa fantástica española. Ha publicado un total de ocho novelas, todas ellas thrillers sobrenaturales altamente climáticos –algunos de carácter apocalíptico o, al menos, distópico– donde el autor navarro juega con diversos elementos de sus-

DURACIÓN DE UN FANTASMA
ISMAEL MARTÍNEZ BIURRUN

Ed: Aristas Martínez
256 páginas
22 euros



pense y terror al tiempo que despliega su particular capacidad de notable estilista. Martínez Biurrun gusta emparejar en sus historias a personajes de muy diferente clase y condición, movidos por un deseo o motivo ignoto que suele desencadenar el elemento fantástico. Narrar los pormenores de estos azarosos protagonistas le permite aflorar sus sentimientos, secretos y anhelos más íntimos, lo que constituye la razón principal de sus escritos. Además, durante el proceso –que suele adquirir forma de viaje, tanto interior como exterior– se revelan

los peores monstruos de nuestro inconsciente, aquellos de los que no conocemos su forma exacta pero intuimos su existencia y fortaleza.

En esta novela encontramos todos esos elementos, desde protagonistas y secundarios que se asoman al filo del abismo a escenas presididas por una extraordinaria crudeza. Además, pronto se revela la existencia de una historia soterrada, de una complejidad creciente y que queda impresa a fuego en la memoria del lector. Un relato que recupera el pulso y las buenas sensaciones de su magnífica trilogía inicial.