

La Casa del Diablo

JOHN DARNIELLE

Traducción de Javier Calvo



Gage Chandler, un reconocido autor de libros de *true crime*, con una adaptación cinematográfica en su haber, se traslada hasta Milpitas, California, para vivir en la Casa del Diablo, el macabro escenario de un doble asesinato, aparentemente perpetrado por un grupo de adolescentes durante el apogeo del Pánico Satánico de la década de 1980, que recibió un ostensible interés mediático. El lugar es ahora una vivienda reformada donde el escritor trata de desentrañar lo ocurrido mediante la obsesiva recreación del escenario del crimen. Pronto verá cómo su relato pasa de las conjeturas al punzante dictado de las voces ventrilocuas de sus protagonistas, siendo atravesado por el fantasma del éxito de su primer libro, que le hará cuestionarse acerca de los dilemas éticos derivados de su trabajo y la trascendencia en las vidas de los implicados.

ISBN: 978-84-19550-04-0

Fecha de salida: 17 MAYO



9 788419 550040

Colección Centellas
Rústica con solapas
13,5 x 21,5 cm.
496 páginas
28,00 €



La Casa del Diablo

John Darnielle

Traducción de Javier Calvo

CANDIDATA AL PREMIO EDGAR 2023
- MEJOR NOVELA -

«*La Casa del Diablo* es fabulosa: atrevida, siniestra, una lectura adictiva, poderosa y emotiva. No es nunca el libro que crees que va a ser; es mejor.»

THE NEW YORK TIMES

«Esta obra maestra del suspense funciona a la perfección en muchos niveles, resultando una lectura imprescindible tanto para los adictos al *true crime* como para los aficionados a la ficción experimental.»

PUBLISHERS WEEKLY

«*La Casa del Diablo* tiene todos los elementos escabrosos del terror y la crónica negra, a la vez que cuestiona las implicaciones morales de esos géneros.»

LOS ANGELES TIMES

Una novela que desdibuja la línea que separa la realidad de la ficción —la crónica negra del crimen basado en hechos reales—, y que combina una audaz experimentación formal con una fascinante historia sobre la culpa y la escritura, sobre la memoria y la obsesión artística.

JOHN DARNIELLE es escritor, además de compositor, guitarrista y vocalista de la banda The Mountain Goats. Su primera novela, *Wolf in White Van*, resultó finalista del National Book Award y el Alex Awards; y el *New York Times* lo eligió como uno de los mejores libros del año.

