

# ANA LLURBA

## La Puerta del Cielo

La Nave es el refugio construido por un autoproclamado profeta y su acólita para salvaguardar a su rebaño: un reducido grupo de adolescentes que, en su rol de adeptas y vírgenes, vivirán atrapadas en una escasez material constante, obsesivas rutinas litúrgicas y el amenazante asedio del exterior.

Durante su desoladora estancia en esta asfixiante comunidad, Estrella, la menor de ellas, descubrirá de una manera perturbadora, a la vez que cómica e irreverente, los misterios de la pubertad y el despertar sexual. Y también se iniciará, mediante inesperadas y oscuras experiencias espirituales, en el cuestionamiento de la autoridad jerárquica y el difícil equilibrio entre la mística y la locura. Sin embargo, todo ese calvario se justificará con una promesa: la llegada del Segundo advenimiento, que conducirá a Estrella y a sus "hermanas" a la felicidad eterna: La Puerta del Cielo. Y este ansiado acontecimiento finalmente sucederá. Aunque de una manera por completo inesperada, tanto para Estrella, la protagonista, como para los lectores de esta historia.

Influenciada por la eficacia narrativa y la economía antropológica de los desoladores universos de Rafael Pinedo, esta novela breve compone una curiosa armonía entre la ingenuidad y la crueldad. Además, enhebra en su ocurrente trama una ecléctica tradición literaria, inspirada por aquella célebre broma de Jorge Luis Borges de que quizás la metafísica no sea más que un subgénero de la literatura fantástica y, por lo tanto, la religión lo sea de la ciencia ficción.

Ana Llorba *La Puerta del Cielo*



*"Ana Llorba, esta magnífica marquesa de Sade del siglo XXI, ha escrito una novela en la que el cuerpo retorna a su primigenia pureza y a su fascinante suciedad, esa hendidura tan parecida al sexo, al dolor, al instinto, a Dios".*

GIOVANNA RIVERO

Narrativa

IBIC: FA

978-84-947049-9-4

Col. pulpas, n.º 25

RÚSTICA | 15 x 21,5 cm

144 páginas | PVP: 15,00 €

**A la venta el 8 de octubre**



## Ana Llurba

(Córdoba, Argentina, 1980). Vive y trabaja en Barcelona desde el año 2008. Es licenciada en Letras Modernas por la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, y tiene un Máster en Teoría literaria y literatura comparada y, otro, en Edición, ambos por la Universidad Autónoma de Barcelona. Actualmente trabaja en el mundo editorial y colabora escribiendo sobre temas culturales en diferentes medios nacionales e internacionales como El País, Letras libres, Ahora Semanal, Barcelonés y El Mundo, entre otros.

En 2015 publicó *Este es el momento exacto en que el tiempo empieza a correr* (I Premio de Poesía Joven Antonio Colinas) en Ediciones Isla de Siltolá. Además ha participado en varias antologías de cuento y ensayo: *Presencia Humana vol. 6* (Aristas Martínez, 2017), *Uno más ocho, nueve relatos viejísimos sobre la mayoría de edad* (Reservoir Books, 2016), *La tribu vol. 1* (La señora Dalloway, 2016) y *Cultura de la violación* (Antipersona, 2017). *La Puerta del Cielo* es su primera novela.

<https://www.anallurba.net>



[www.aristasmartinez.com](http://www.aristasmartinez.com)  
contacto prensa y ejemplares:  
[info@aristasmartinez.com](mailto:info@aristasmartinez.com)