

# Mars Company

Francisco Miguel  
Espinosa



ARISTAS  
martínez



## Mars Company

FRANCISCO MIGUEL ESPINOSA

Editorial Aristas Martínez

Colección Pulpas

ISBN: 978-84-949498-3-8

Encuadernación: rústica

Páginas: 256

Dimensiones: 21,5 x 15 cm

PVP: 20,00 € (sin IVA: 19,23 €)

**Mars Company** se hace eco de algunas de las actuales teorías sobre “mudanza espacial” que resultaría tan dramática como necesaria, tras la catastrófica gestión de nuestro planeta, para la supervivencia de la humanidad.

Recientemente novelas como “El marciano” (Andy Weir), la galardonada “El problema de los tres cuerpos” (Cixin Liu, premio Hugo a «mejor novela») o “Marte Rojo” (Kim Stanley Robinson) se han interrogado sobre nuestra futura relación con el universo cuando crucemos estas fronteras.

Entre las reconocibles influencias estéticas de la novela encontramos algunos ejemplos en la cinematografía de Christopher Nolan (“Interstellar”) o Shion Ono (“Whispering Star”), y en videojuegos como “Mass Effect” (BioWare) o “No Man’s Sky” (Hello Games).

La evolución de la humanidad y la conquista del espacio son los dos grandes temas que se abordan en esta novela enmarcada en el realismo épico y la ciencia ficción, que homenajea a las clásicas “Crónicas Marcianas” de Ray Bradbury y “2001: una odisea espacial” de Arthur C. Clarke.

Compuesta por cuatro capítulos que funcionan como historias independientes, su narración construye una obra total en la que asistimos a distintos episodios de los logros y fracasos de una pionera compañía de exploración del espacio.

**I. Génesis:** una pareja convive en un hogar simulado, en un futuro tan distante en el que una nueva humanidad ya ha olvidado cómo se vivía.

**II. Lo que grita otro mundo:** el terrario de Júpiter cedió a la hambruna y al caos. Los supervivientes luchan por encontrar una salida. Un nave perdida llegará a este escenario apocalíptico con un mensaje de horror.

**III. Mapa de las tormentas de Marte:** una misión: encontrar agua en Marte en una expedición tripulada exclusivamente por dos oficiales. El aislamiento y la hostilidad del planeta les hará perder el sentido de la realidad.

**IV. Un salto al infinito:** a través de los ojos de una pequeña sonda, lanzada por la humanidad para saciar nuestra inabarcable curiosidad, contemplaremos las maravillas de nuestro sistema solar, incluyendo aquellos misterios invisibles hasta ahora.

«Ciencia ficción de la que apunta a nuestros sueños y pesadillas. Y no falla».

RUBÉN SÁNCHEZ TRIGOS

«Mars Company es una misión de exploración a la oscuridad más impenetrable del ser humano. Insólitamente, Espinosa logra que sea un viaje de prodigiosa belleza».

ISMAEL MARTÍNEZ BIURRUM

«Bradbury sonríe desde la tumba».

ÁNGEL LUIS SUCASAS

**Francisco Miguel Espinosa** (Alicante, 1990) es autor de las novelas “18” (Alfaguara, 2017), “Reyes del Cielo” (Plan B Narrativas, 2017), “Infernorama” (Dolmen, 2015), “Cabeza de Ciervo” (Dolmen, 2014) y “XXI” (Ediciones B, 2011).

Periodista cultural en Jotdown, Ámbito Cultural y El País, desarrolla su labor creativa con el estudio de las nuevas tecnologías en materia de videojuegos y la docencia en la escuela de letras Hotel Kafka.